



**Lasures et peintures minérales
pour béton**



Cité Frugès, Pessac Architecte : Le Corbusier



Lasure opaque sur béton préfabriqué

Finition lasurée ou opaque : la mise en valeur du béton avec le **Concretal® KEIM**

Le béton matériau du XXème siècle

La découverte du béton armé au début du XXème siècle a permis de combiner les exigences techniques des bâtisseurs avec les besoins d'expression des architectes.

Le Corbusier fut l'un des premiers créateurs à mettre en oeuvre des structures en béton et à y associer une polychromie déjà réalisée à l'époque avec des peintures minérales au silicate. Ses cités-jardins de Lège (1924) et de Pessac (1926) en Gironde en sont aujourd'hui les preuves vivantes. Les travaux de réhabilitation entrepris récemment avec les Peintures Minérales Keim ont permis de restituer l'identité originale et les colorations initiales de ces chefs-d'oeuvre de l'architecture moderne.

Les peintures minérales au silicate

Dès 1878, avant même que soient érigées les premières constructions en béton, A.W. Keim avait mis au point la technique des peintures minérales au silicate de potassium. Les qualités naturelles de ces peintures et leur durabilité exceptionnelle ont accompagné au fil des décennies l'évolution des techniques architecturales en assurant à la fois un rôle de protection et de décoration.

Le système CONCRETAL répond aujourd'hui à cette double fonction pour toutes les structures en béton.

Le béton est un matériau qui présente une excellente résistance à la compression mais une faible résistance à la traction. Il est donc nécessaire d'y incorporer des armatures métalliques qui sont protégées de la corrosion par l'alcalinité naturelle du béton (pH 13). Cette protection naturelle n'est plus assurée lorsque le pH devient inférieur à 9 : c'est le phénomène de carbonatation qui provoque la corrosion des armatures, l'augmentation de leur volume et l'éclatement du béton. Il est donc nécessaire de protéger en surface le béton. C'est le rôle des lasures et des peintures CONCRETAL qui apportent, par leur liant minéral, un complément d'alcalinité au béton et contribuent ainsi à retarder le processus de carbonatation. La liaison chimique du revêtement minéral avec le béton et son caractère non filmogène sont garants d'une durabilité exceptionnelle.

Une protection efficace



Studio de cinéma et théâtre à Villeurbanne
Nicolas C. Guillot, Molnar et Piccinato architectes



Photonikzentrum, Berlin

**Peinture ou
lasure : une
décoration
adaptée**

S'il doit être protégé efficacement des dégradations d'origine climatique et chimique, un béton doit aussi être mis en valeur par un parement de qualité. Seul un revêtement minéral sera à même de répondre à ce besoin de décoration sans dénaturer la structure et l'aspect originel du béton. Le système CONCRETAL est un système complet de lasures et de peintures disponibles dans plus de 250 teintes standard, destiné à répondre aux problèmes les plus divers d'une structure en béton. Le choix de la finition la plus adaptée, peinture ou lasure, est déterminé par la nature et l'état du support en place.

**Une lasure
minérale
mate**

La lasure CONCRETAL est un système particulièrement adapté aux bétons de parement soigné (bétons architectoniques ou moulés) et plus généralement à tous les parements devant rester apparents. Sa très grande matité permet de respecter l'aspect naturel du béton tout en estompant les taches et autres défauts visuels. Par simple dilution, il est possible d'obtenir une finition opaque ou une finition transparente. La lasure CONCRETAL s'adapte ainsi parfaitement, à faible coût, à toutes les exigences des architectes et à toutes les contraintes d'un béton de qualité inégale.

**L'alternative :
la peinture
CONCRETAL**

Certains ouvrages en béton supportent mal d'être laissés apparents soit parce qu'ils ont subi des réparations inesthé-

tiques soit parce qu'ils ont déjà été peints. La peinture minérale CONCRETAL constitue dans ce cas la solution la plus appropriée. Par sa structure garnissante et l'emploi de différentes couches de fond destinées à masquer les imperfections du support, elle apporte au béton un aspect de finition uniforme et coloré. Même un béton recouvert d'une ancienne peinture peut recevoir un revêtement minéral en utilisant la couche de fond CONTACT PLUS.

La simplicité d'utilisation et la durabilité exceptionnelle des lasures et peintures du système CONCRETAL représentent une source importante d'économies dans l'entretien d'un ouvrage en béton. Rendues très peu sensibles à tous types de pollution par leur composition entièrement minérale, les lasures et les peintures CONCRETAL nécessitent un entretien minimum. Système en phase aqueuse ne contenant aucun solvant, le CONCRETAL est particulièrement apprécié pour son caractère écologique faisant ainsi la preuve que respect de l'architecture et respect de l'environnement sont parfaitement compatibles.

L'emploi exclusif de pigments minéraux naturels garantit une tenue exceptionnelle des couleurs aux UV. Toutes les teintes de lasures et de peintures CONCRETAL bénéficient d'une garantie fabricant de 20 ans contre la décoloration aux UV.

**Economie et
écologie**

**Des couleurs
garanties
20 ans**

Cas pratique de lasurage d'un béton neuf

Objectif : homogénéiser l'apparence générale d'un béton taché



Etat général du béton avant lasurage



Taches très marquées au niveau du quai 35



Application de la lasure CONCRETAL



Lasure CONCRETAL fortement diluée



Aspect général homogène, les taches indésirables ont disparu



Lasure CONCRETAL plus faiblement diluée

La lasure **Concretal® KEIM** : de multiples facettes



Lasures semi-transparentes sur bétons matricés



Chancellerie fédérale allemande - Berlin



Aéroport de Madrid Bajas - Espagne



*Stade de Reims - France
Architecte : Michel Remon*



**KEIM Concretal® –
Réparation, protection et
décoration du béton**

les avantages en un clin d'oeil

- Finitions opaques ou transparentes
- Très grande durabilité
- Ecologique
- Aspect mat minéral profond
- Mise en valeur des parois béton
- Parfaitement stable aux UV (garantie 20 ans)
- 250 teintes disponibles.